Répertoire de musique ancienne

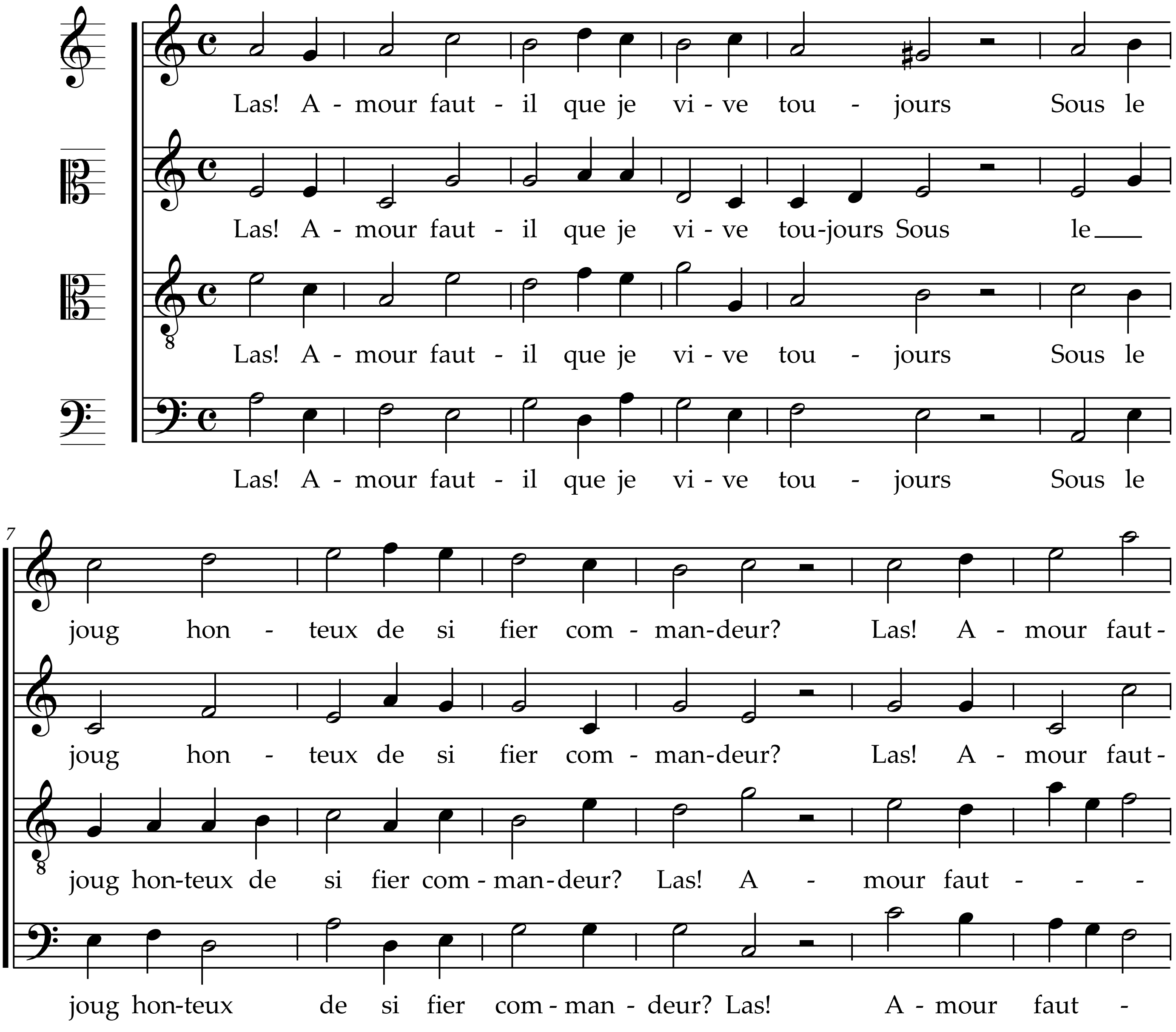
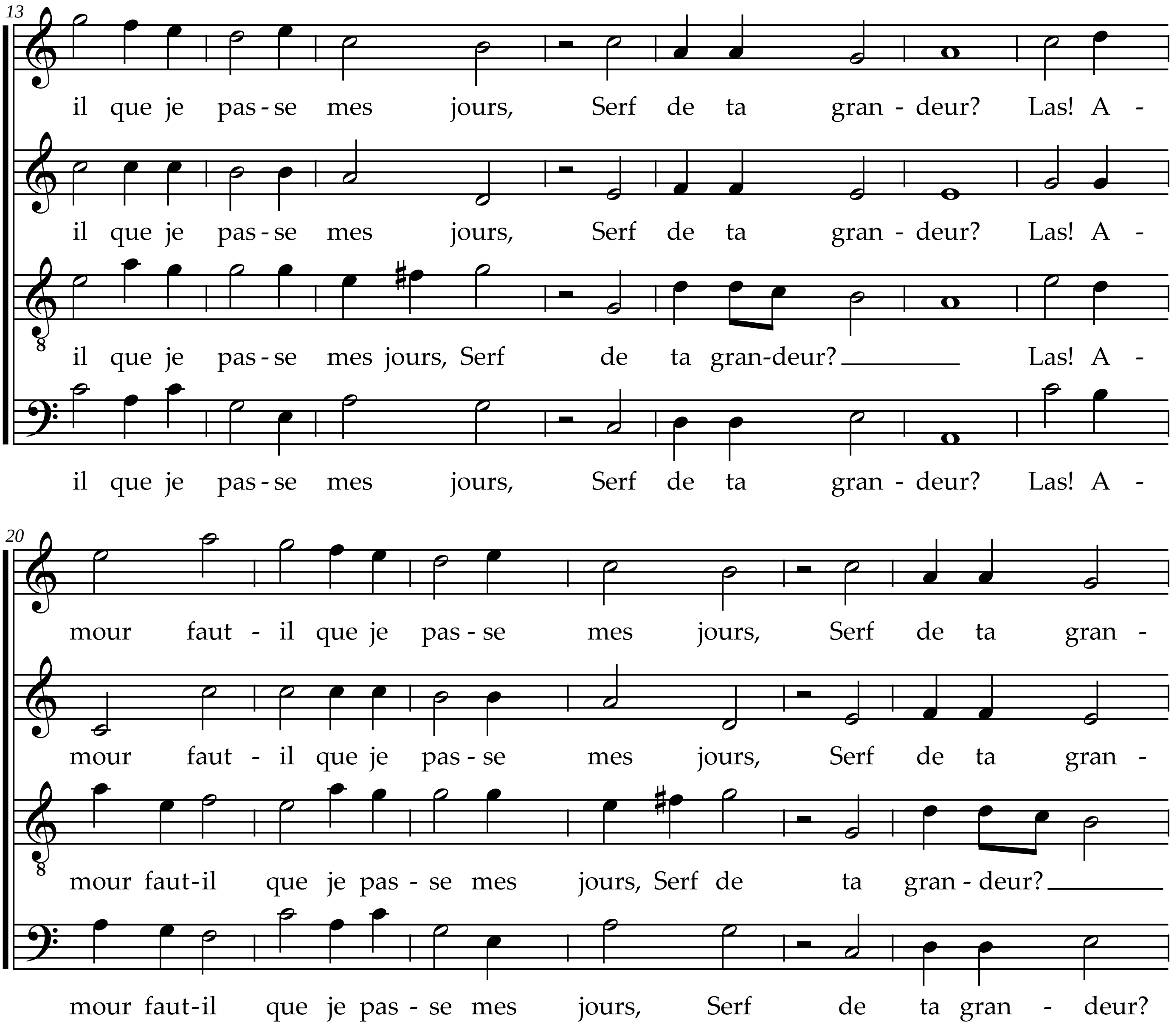
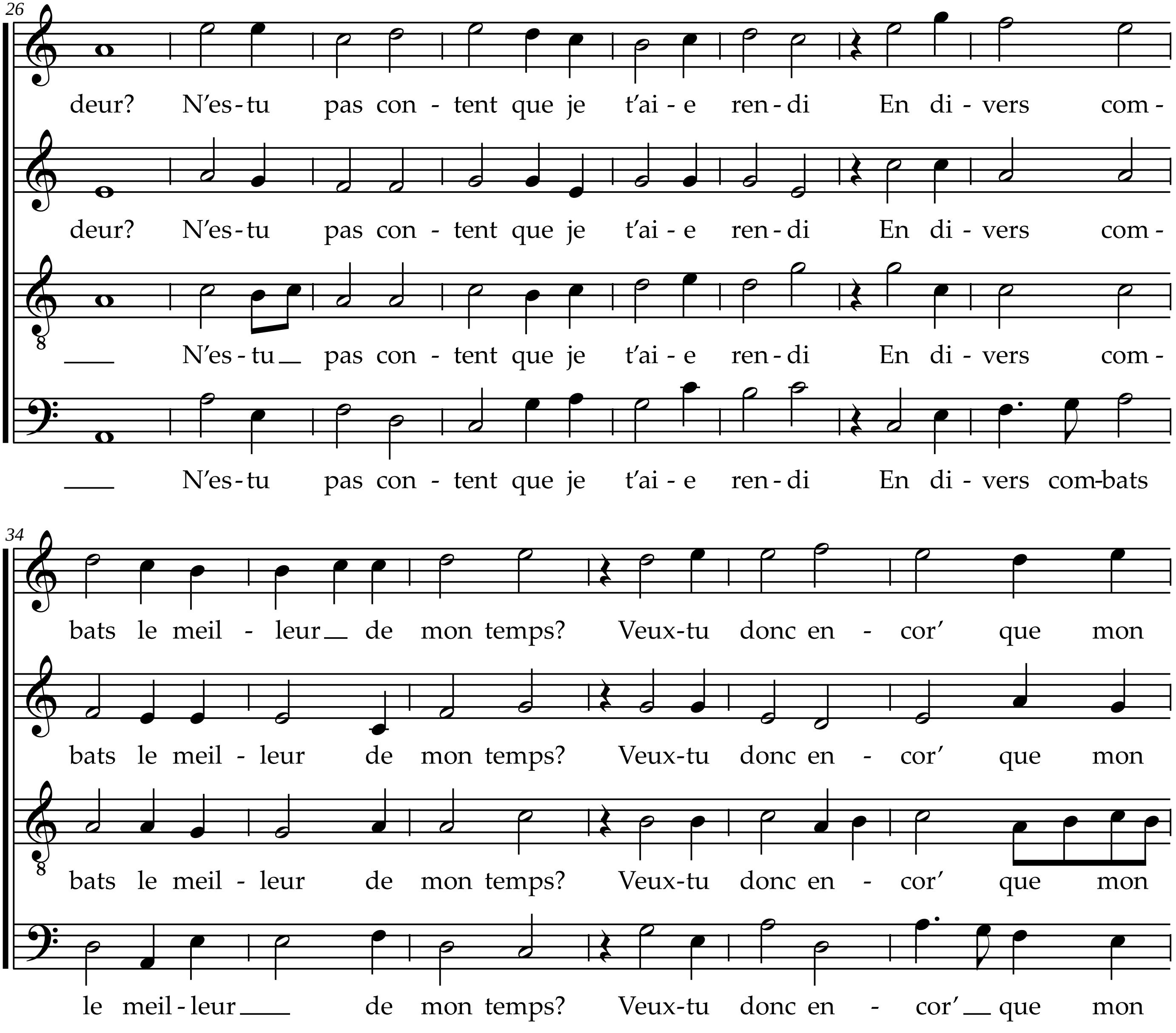
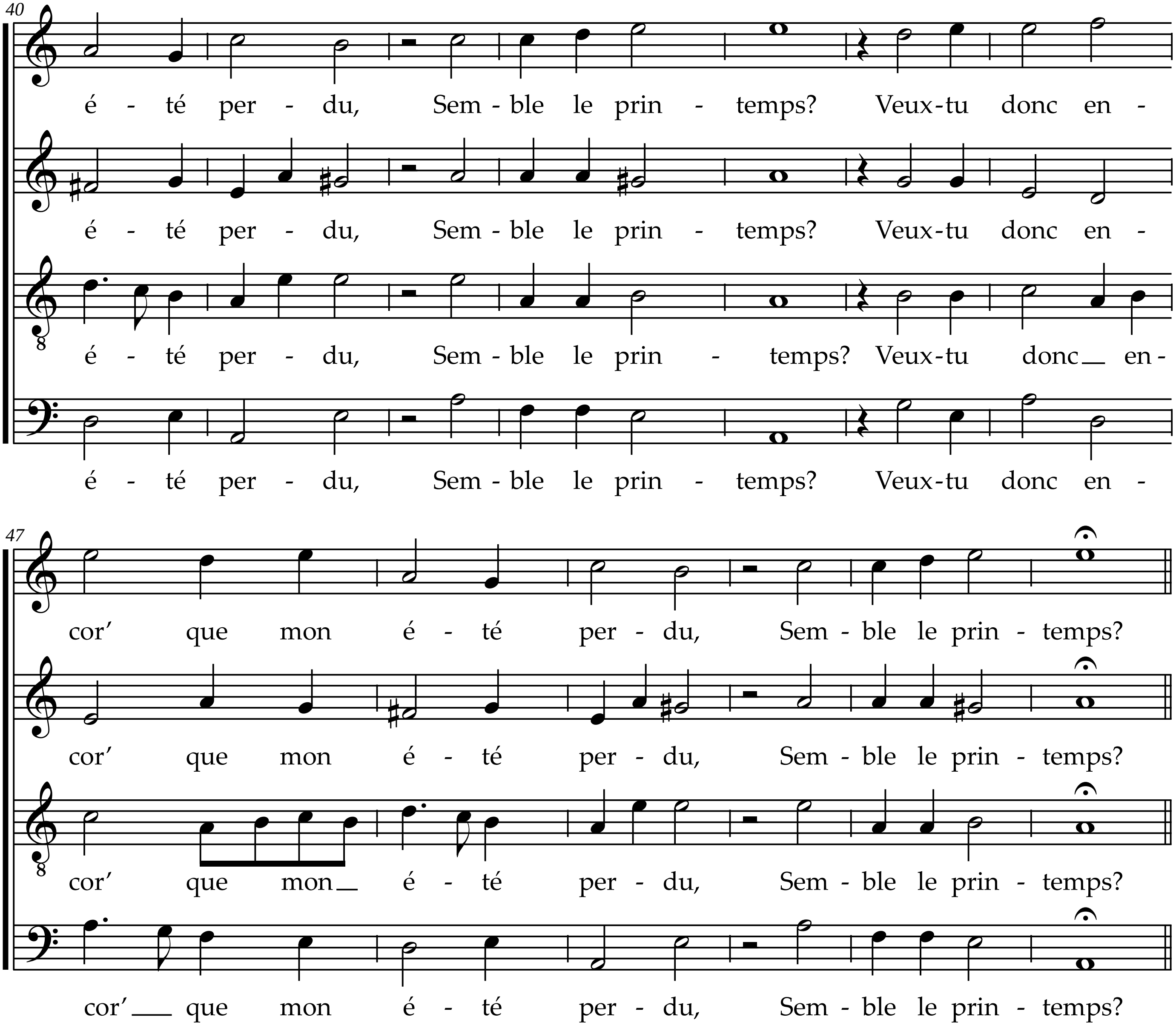
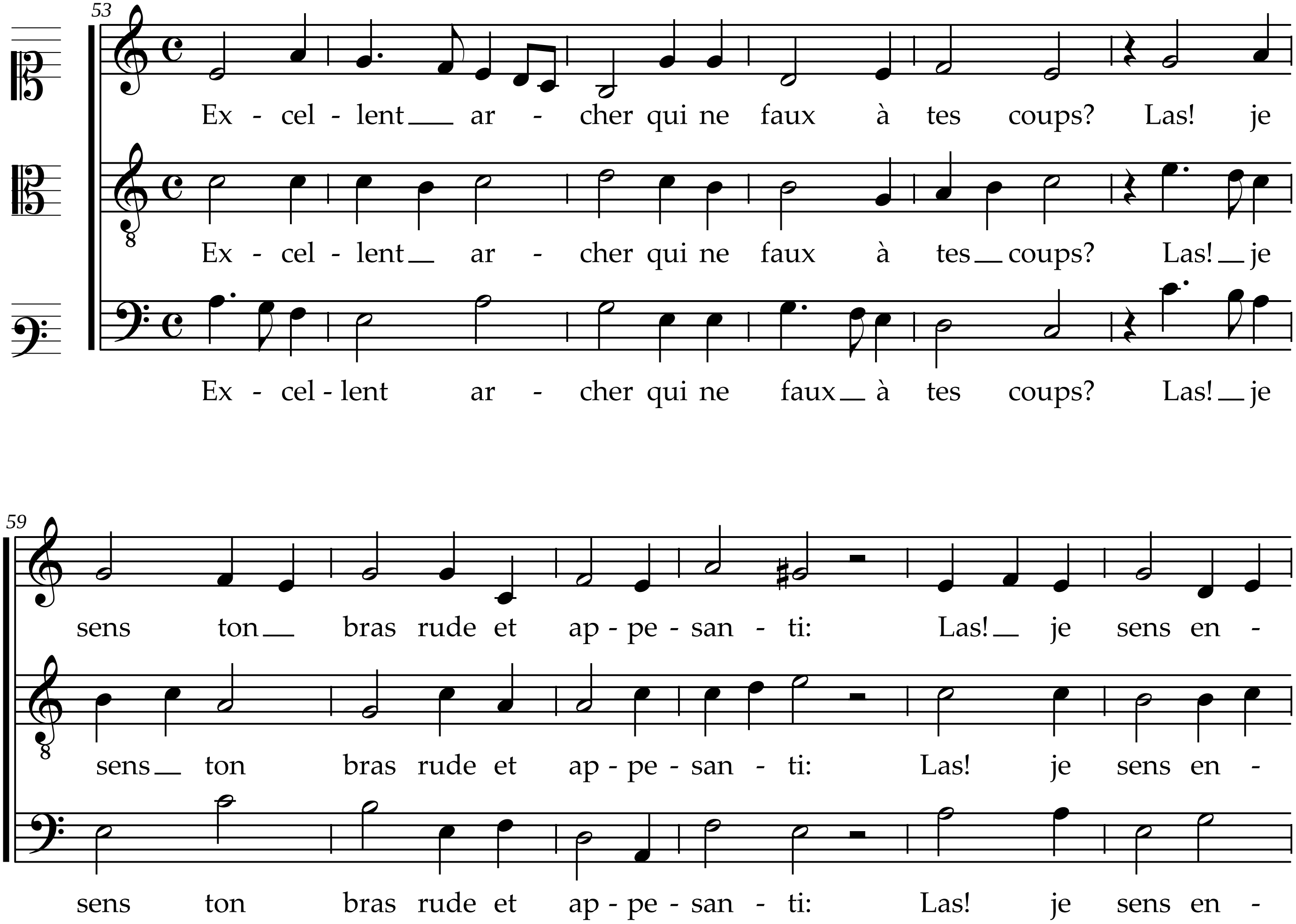
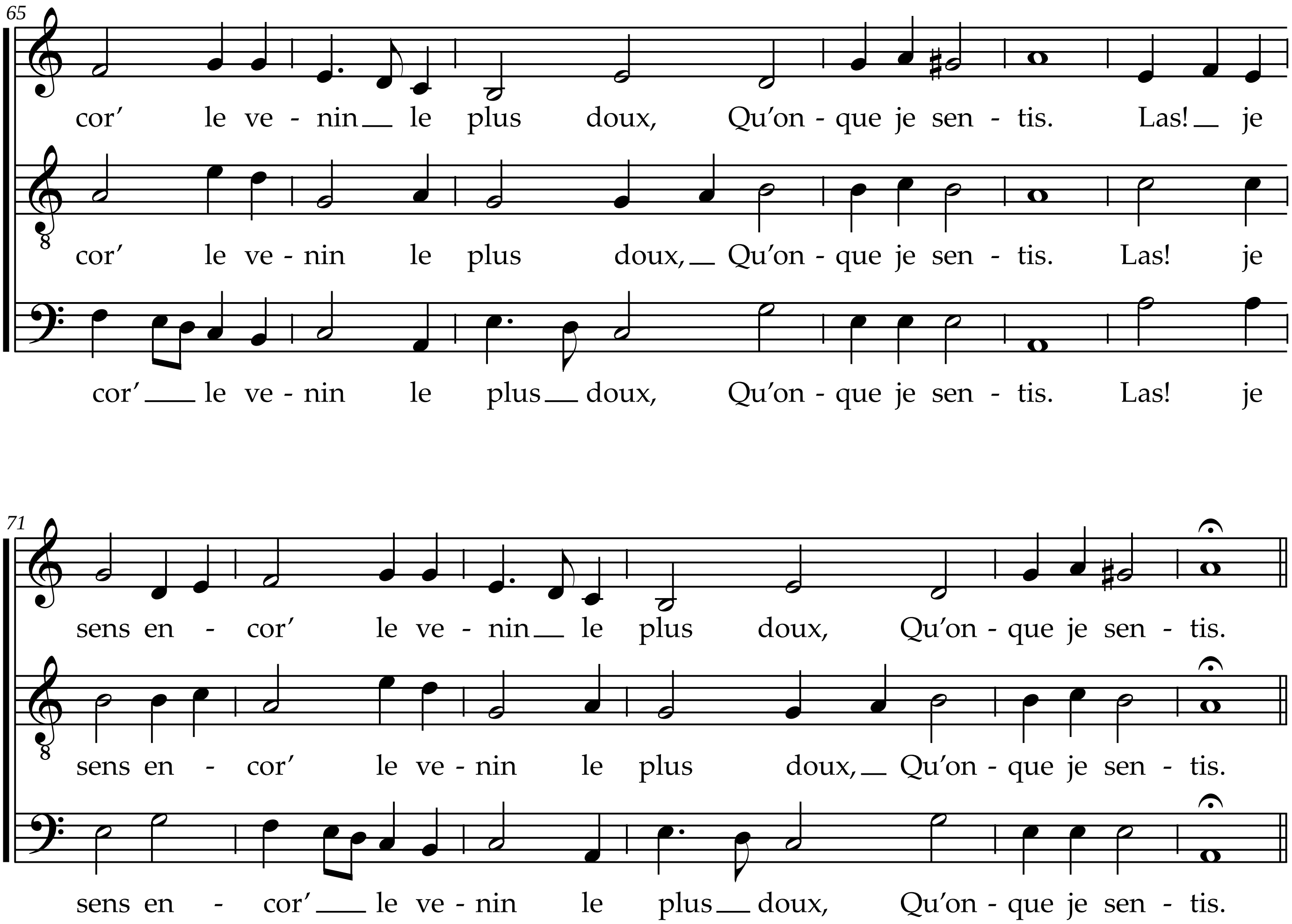
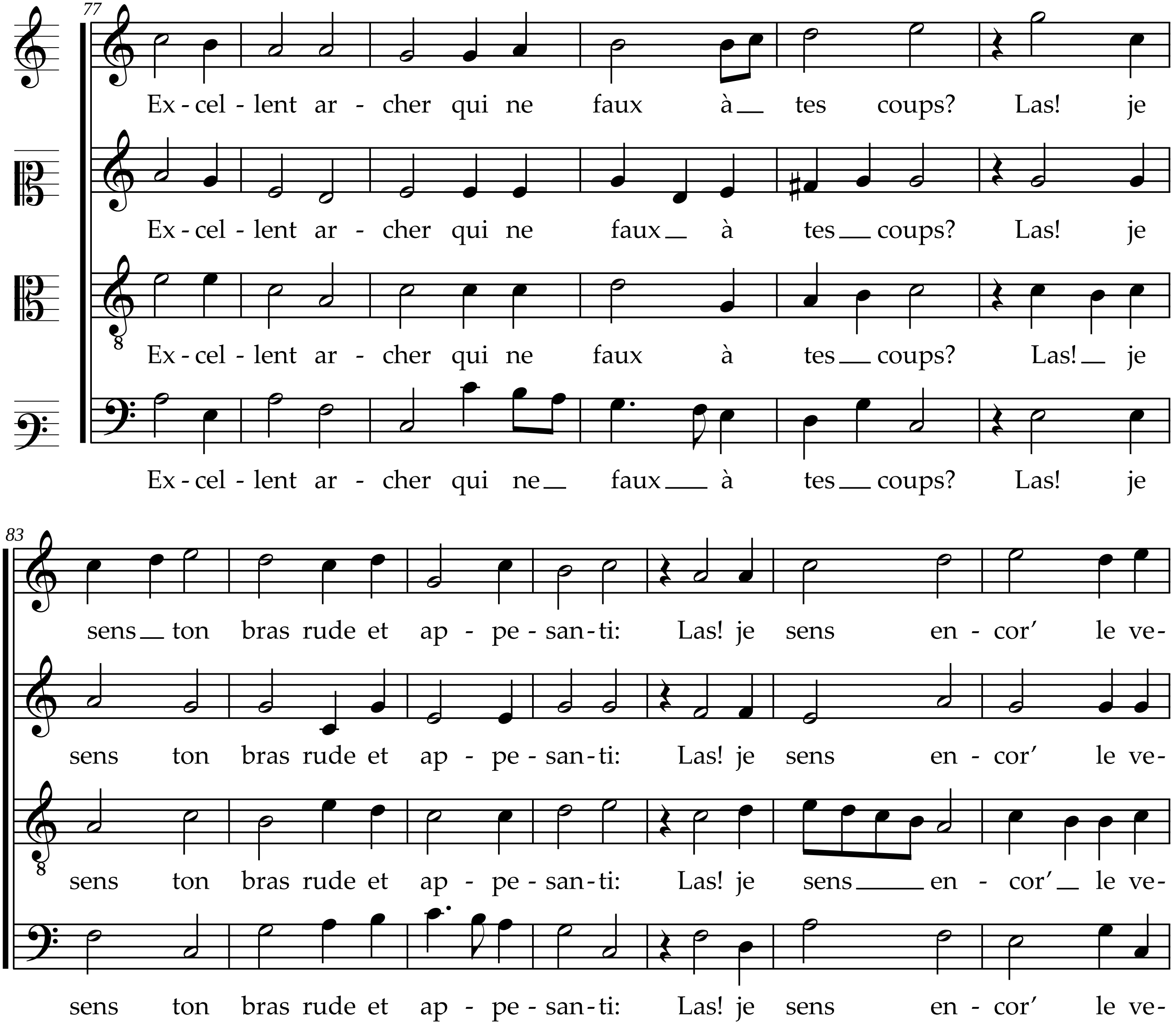
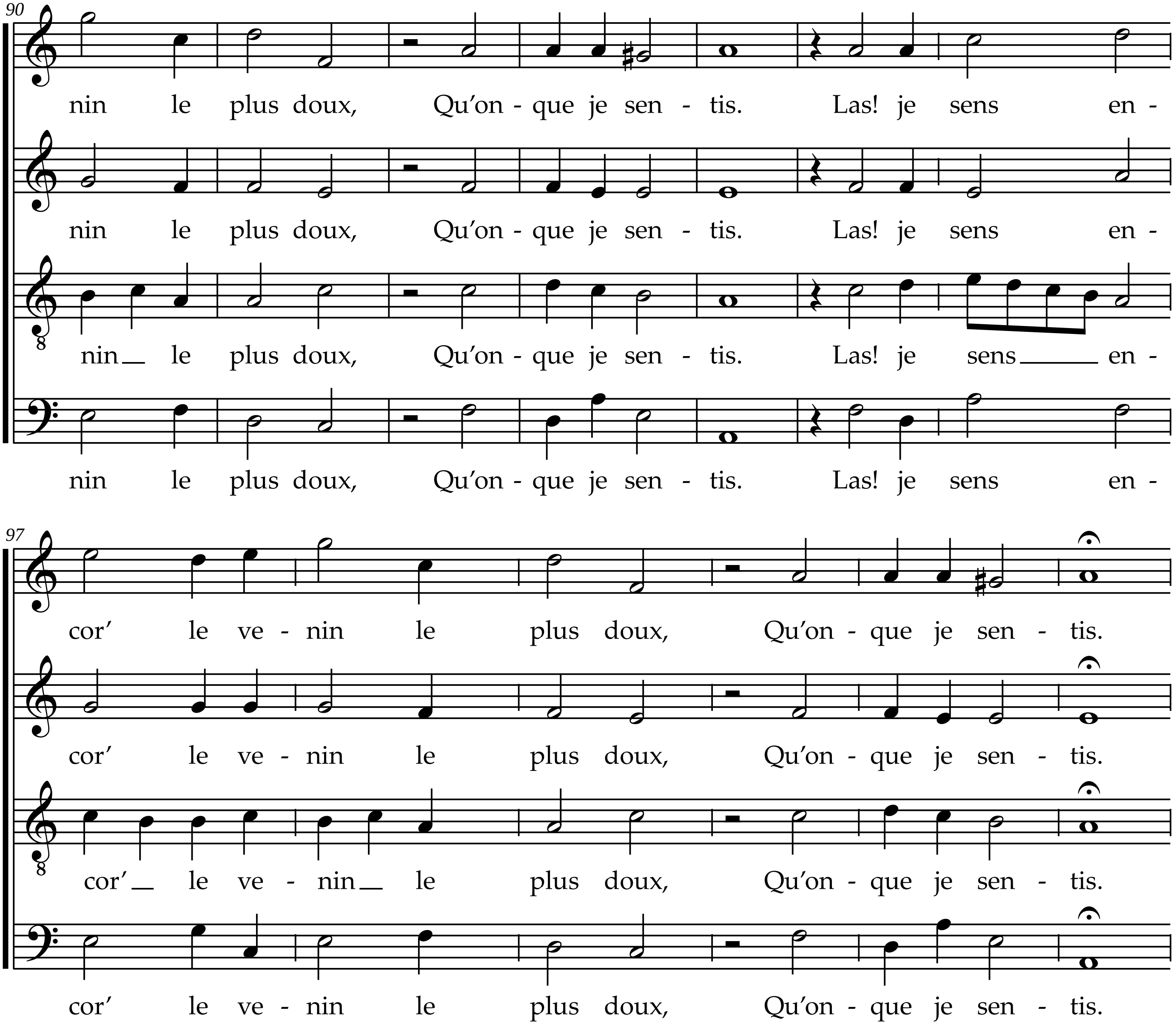
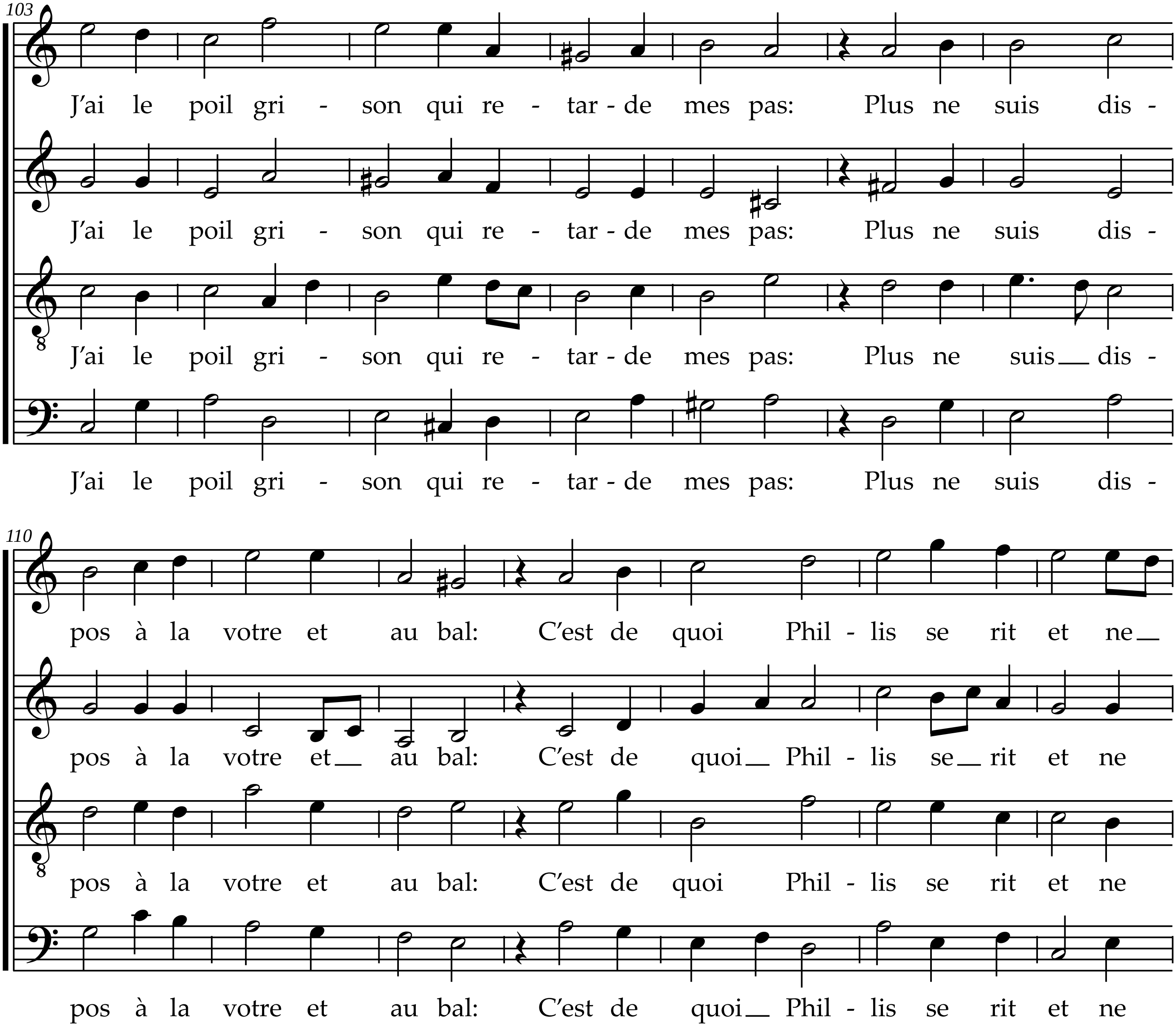
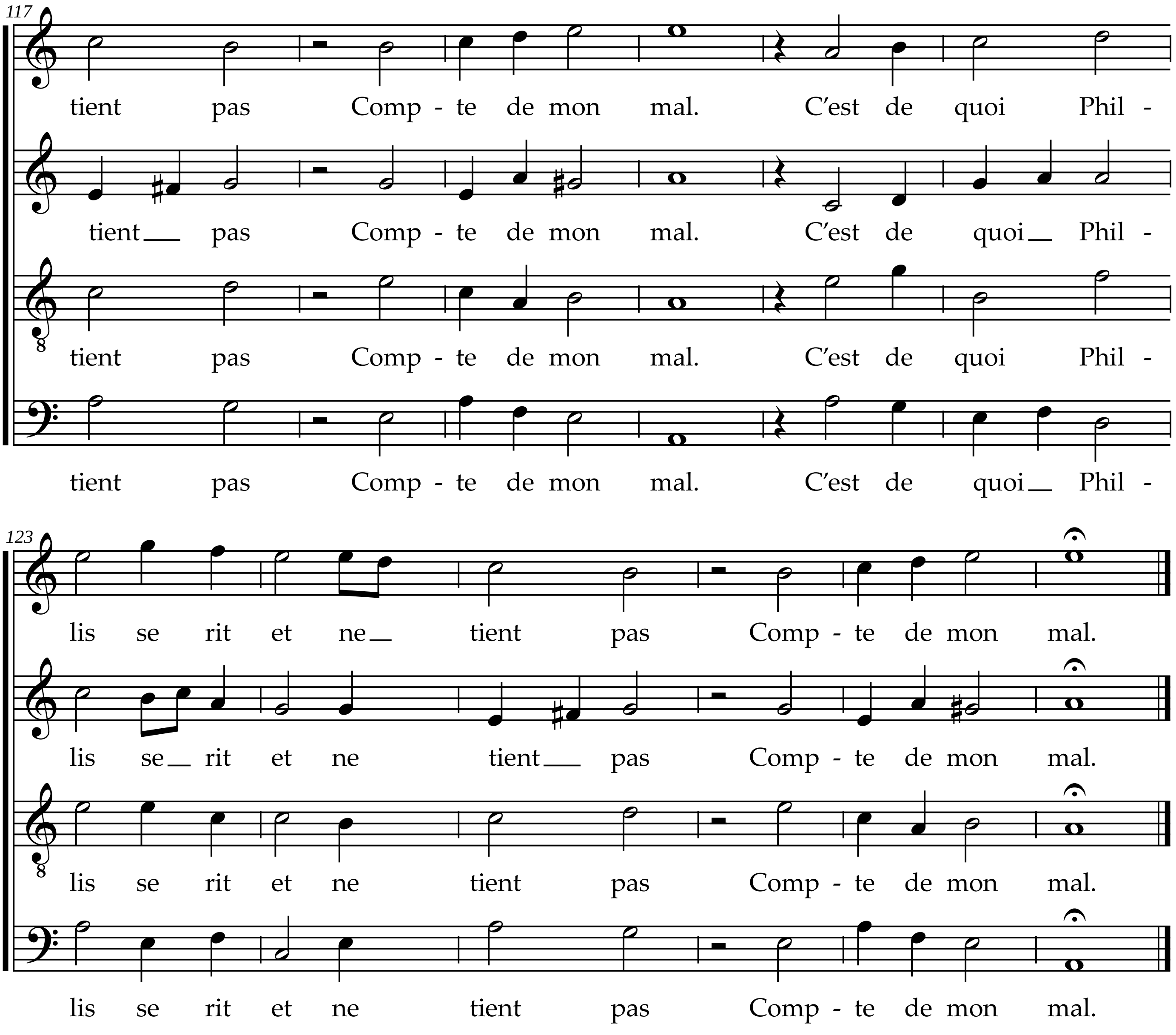
Musique française
de la Renaissance
à 4 voix

Eustache Du Caurroy

Las! Amour

Du Caurroy 1610 fo. 54v

Layout optimized for digital tablets

Edition numérique (DVG 2023)

Las! A - mour faut - il que je vi - ve tou - jours Sous le
Las! A - mour faut - il que je vi - ve tou-jours Sous le
Las! A - mour faut - il que je vi - ve tou - jours Sous le
Las! A - mour faut - il que je vi - ve tou - jours Sous le
7
joug hon - teux de si fier com - man-deur? Las! A - mour faut -
joug hon - teux de si fier com - man-deur? Las! A - mour faut -
joug hon-teux de si fier com - man - deur? Las! A - mour faut - - -
joug hon-teux de si fier com - man - deur? Las! A - mour faut -

13
il que je pas - se mes jours, Serf de ta gran - deur? Las! A -
il que je pas - se mes jours, Serf de ta gran - deur? Las! A -
il que je pas - se mes jours, Serf de ta gran-deur? Las! A -
il que je pas - se mes jours, Serf de ta gran - deur? Las! A -
20
mour faut - il que je pas - se mes jours, Serf de ta gran -
mour faut - il que je pas - se mes jours, Serf de ta gran -
mour faut-il que je pas - se mes jours, Serf de ta gran - deur?
mour faut-il que je pas - se mes jours, Serf de ta gran - deur?

26
deur? N'es-tu pas con - tent que je t'ai - e ren - di En di - vers com -
deur? N'es-tu pas con - tent que je t'ai - e ren - di En di - vers com -
N'es - tu pas con - tent que je t'ai - e ren - di En di - vers com -
N'es - tu pas con - tent que je t'ai - e ren - di En di - vers com-bats
34
bats le meil - leur de mon temps? Veux-tu donc en - cor' que mon
bats le meil - leur de mon temps? Veux-tu donc en - cor' que mon
bats le meil - leur de mon temps? Veux-tu donc en - cor' que mon
le meil - leur de mon temps? Veux-tu donc en - cor' que mon

40
é - té per - du, Sem - ble le prin - temps? Veux-tu donc en -
é - té per - du, Sem - ble le prin - temps? Veux-tu donc en -
é - té per - du, Sem - ble le prin - temps? Veux-tu donc en -
é - té per - du, Sem - ble le prin - temps? Veux-tu donc en -
47
cor' que mon é - té per - du, Sem - ble le prin - temps?
cor' que mon é - té per - du, Sem - ble le prin - temps?
cor' que mon é - té per - du, Sem - ble le prin - temps?
cor' que mon é - té per - du, Sem - ble le prin - temps?

53
Ex - cel - lent ar - cher qui ne faux à tes coups? Las! je
Ex - cel - lent ar - cher qui ne faux à tes coups? Las! je
Ex - cel - lent ar - cher qui ne faux à tes coups? Las! je
59
sens ton bras rude et ap - pe - san - ti: Las! je sens en -
sens ton bras rude et ap - pe - san - ti: Las! je sens en -
sens ton bras rude et ap - pe - san - ti: Las! je sens en -

65
cor' le ve - nin le plus doux, Qu'on - que je sen - tis. Las! je
cor' le ve - nin le plus doux, Qu'on - que je sen - tis. Las! je
cor' le ve - nin le plus doux, Qu'on - que je sen - tis. Las! je
71
sens en - cor' le ve - nin le plus doux, Qu'on - que je sen - tis.
sens en - cor' le ve - nin le plus doux, Qu'on - que je sen - tis.
sens en - cor' le ve - nin le plus doux, Qu'on - que je sen - tis.

77
Ex - cel - lent ar - cher qui ne faux à tes coups? Las! je
Ex - cel - lent ar - cher qui ne faux à tes coups? Las! je
Ex - cel - lent ar - cher qui ne faux à tes coups? Las! je
Ex - cel - lent ar - cher qui ne faux à tes coups? Las! je
83
sens ton bras rude et ap - pe - san - ti: Las! je sens en - cor’ le ve-
sens ton bras rude et ap - pe - san - ti: Las! je sens en - cor’ le ve-
sens ton bras rude et ap - pe - san - ti: Las! je sens en - cor’ le ve-
sens ton bras rude et ap - pe - san - ti: Las! je sens en - cor’ le ve-

90
nin le plus doux, Qu’on - que je sen - tis. Las! je sens en -
nin le plus doux, Qu’on - que je sen - tis. Las! je sens en -
nin le plus doux, Qu’on - que je sen - tis. Las! je sens en -
nin le plus doux, Qu’on - que je sen - tis. Las! je sens en -
97
cor’ le ve - nin le plus doux, Qu’on - que je sen - tis.
cor’ le ve - nin le plus doux, Qu’on - que je sen - tis.
cor’ le ve - nin le plus doux, Qu’on - que je sen - tis.
cor’ le ve - nin le plus doux, Qu’on - que je sen - tis.

103
J'ai le poil gri - son qui re - tar - de mes pas: Plus ne suis dis -
J'ai le poil gri - son qui re - tar - de mes pas: Plus ne suis dis -
J'ai le poil gri - son qui re - tar - de mes pas: Plus ne suis dis -
J'ai le poil gri - son qui re - tar - de mes pas: Plus ne suis dis -
110
pos à la votre et au bal: C'est de quoi Phil - lis se rit et ne
pos à la votre et au bal: C'est de quoi Phil - lis se rit et ne
pos à la votre et au bal: C'est de quoi Phil - lis se rit et ne
pos à la votre et au bal: C'est de quoi Phil - lis se rit et ne

117
tient pas Comp - te de mon mal. C'est de quoi Phil -
tient pas Comp - te de mon mal. C'est de quoi Phil -
tient pas Comp - te de mon mal. C'est de quoi Phil -
tient pas Comp - te de mon mal. C'est de quoi Phil -
123
lis se rit et ne tient pas Comp - te de mon mal.
lis se rit et ne tient pas Comp - te de mon mal.
lis se rit et ne tient pas Comp - te de mon mal.
lis se rit et ne tient pas Comp - te de mon mal.